

Annoncer l'Évangile



Notre Dieu, annonce-nous l'Évangile comme une nouvelle bonne, qui chaque année et chaque matin résonne plus fort que le destin et le déclin, plus clair que l'incertitude et l'ambiguïté, plus juste que les idoles, les idées et les idéologies, plus vrai que les tragédies et les utopies.

Ton Évangile n'est pas un mythe, forgé par les hommes, pour s'expliquer l'inconnu. Ton Évangile n'est pas un conte, inventé par les hommes, pour bercer leurs frayeurs et combler leurs désirs. Ton Évangile n'est pas une tradition, pour fournir une identité à un groupe et doter de grands ancêtres des orphelins fragiles. Ton Évangile n'est pas une ancienneté que l'on se répéterait le dimanche matin, comme une comptine ou une ritournelle.

Ton Évangile est une surprise, car il serait tout de même plus normal que chacun reste à sa place, les hommes seuls ici et les dieux seuls ailleurs. Ton Évangile est la surprise de la promesse faite à Abraham et à David, de la parole tenue en Jésus-Christ, de la parole attendue jusqu'au Royaume. Ton Évangile est toujours une surprise pour nos vies habituées à l'ensevelir.

Ton Évangile est une emprise, car il serait tout de même plus commode que personne ne nous commande d'aimer Dieu plus que l'argent, le désir ou le désespoir et que personne ne nous ordonne d'aimer nos prochains comme nous-mêmes. Ton Évangile est l'emprise de ta main sur nos vies, de ta parole sur nos pensées, de ta loi sur nos actions. Ton Évangile est toujours une emprise sur nos vies habituées à éviter.

Ton Évangile est une reprise, car il serait tout de même plus tentant de filer ailleurs que là où nous avons commencé, de laisser filer la foi en infidélité, la confiance en inconstance, la persévérance en délaissement. Ton Évangile est une reprise incessante de nos vies, comme toi tu t'es sans repris à secouer le monde, à lancer ta parole, à livrer ta vie.

Notre Dieu, si nous savons nous laisser annoncer l'Évangile, nous pourrions facilement le laisser s'annoncer aux autres au travers de nos vies surprises, saisies et recommencées. Amen

André Dumas,
Cent prières possibles